



PROGRAMMA DEL CORSO

n. LEZIONE	DATA	ARGOMENTO
1°	martedì 26 aprile' 2011	a) Caratteristiche e meccanismi di controllo della fotocamera ; Messa a fuoco, i Sensori e le Memory cards b) Libretto istruzioni , conoscenza e uso della propria fotocamera.
2°	giovedì 28 aprile' 2011	a) Esposizione - l'uso dei Tempi e dei Diaframmi e la corretta combinazione delle coppie di esposizione. La Sottoesposizione e la Sovraesposizione . b) Ottiche - gli obiettivi e gli accessori.
3°	martedì 3 Maggio 2011	composizione dell'immagine (1° parte) : a) <u>tecniche di ripresa</u> : la cura dell'inquadratura - <u>Paesaggio e Reportage.</u> - <u>Il movimento, controllo luce e macrofotografia.</u> b) <u>gestione della luce</u> : illuminazione nelle riprese in interni ed esterni.
4°	giovedì 05-mag-11	esercitazione pratica guidata: - riprese in studio con la presenza e la guida dei relatori: 1) serata di esercitazione pratica allo Still life e alla Macro fotografia.
5°	martedì 10 Maggio 2011	composizione dell'immagine (2° parte) : a) <u>tecniche di ripresa</u> : le regole compositive - <u>Ritratto e figura ambientata.</u> b) <u>gestione della luce</u> : naturale, artificiale e flash, la temperatura colore.
6°	giovedì 12 Maggio 2011	esercitazione pratica guidata: - riprese in studio con la presenza e la guida dei relatori: 2) serata di esercitazione pratica al Ritratto e figura intera con modella.
	sabato - 14 maggio' 2010 domenica-15 maggio' 2010	esercitazione pratica guidata: - riprese in esterni con la presenza e la guida dei relatori: 3) uscita per Tecniche di base 4) uscita per Ritratto ambientato
7°	martedì 17 Maggio 2011	esercitazione pratica guidata: - riprese in esterni in notturna con la presenza e la guida dei relatori:
8°	giovedì 19 Maggio 2011	camera chiara: a) post-produzione per la fotografia digitale con nozioni base di fotoritocco, archiviazione dei file e backup, preparazione alla stampa.
9°	martedì 24 Maggio 2011	- Visione e commento del materiale prodotto durante le riprese di: Still life (in interni) e Tecnica di base (in esterni). Prove pratiche di Editing. Domande, dubbi, approfondimenti e curiosità'.
10°	giovedì 26 Maggio 2011	- Visione e commento del materiale prodotto durante le riprese di: Ritratto ambientato (in interni e in esterni). Prove pratiche di Editing. Domande, dubbi, approfondimenti e curiosità'.
11°	martedì 31 Maggio 2011	- Visione, commento e lettura dell'immagine del concorso fotografico dedicato agli iscritti, con Premiazione . - Test riepilogativo di verifica