



PROGRAMMA DEL CORSO

n. LEZIONE	DATA	ARGOMENTO
1°	martedì 20 aprile' 2010	a) Caratteristiche e meccanismi di controllo della fotocamera ; Messa a fuoco, i Sensori e le Memory cards b) Libretto istruzioni , conoscenza e uso della propria fotocamera.
2°	giovedì 22 aprile' 2010	a) Esposizione - l'uso dei Tempi e dei Diaframmi e la corretta combinazione delle coppie di esposizione. La Sottoesposizione e la Sovraesposizione . b) Ottiche - gli obiettivi e gli accessori.
3°	martedì 27 aprile' 2010	composizione dell'immagine (1° parte) : a) <u>tecniche di ripresa</u> : _la cura dell'inquadratura - <u>Paesaggio e Reportage</u> . - <u>Il movimento, controllo luce e macrofotografia</u> . b) <u>gestione della luce</u> : _illuminazione nelle riprese in interni ed esterni.
4°	giovedì 29 aprile' 2010	esercitazione pratica guidata: - riprese in studio con la presenza e la guida dei relatori: 1) serata di esercitazione pratica allo Still life e alla Macro fotografia.
5°	martedì 04 maggio' 2010	composizione dell'immagine (2° parte) : a) <u>tecniche di ripresa</u> : le regole compositive - <u>Ritratto e figura ambientata</u> . b) <u>gestione della luce</u> : naturale, artificiale e flash, la temperatura colore.
6°	giovedì 06 maggio' 2010	esercitazione pratica guidata: - riprese in studio con la presenza e la guida dei relatori: 2) serata di esercitazione pratica al Ritratto e figura intera con modella.
	sabato - 08 maggio' 2010 domenica-09 maggio' 2010	esercitazione pratica guidata: - riprese in esterni con la presenza e la guida dei relatori: 3) uscita per Tecniche di base 4) uscita per Ritratto ambientato
7°	martedì 11 maggio' 2010	camera chiara: a) post-produzione per la fotografia digitale con nozioni base di fotoritocco, archiviazione dei file e backup, preparazione alla stampa.
8°	giovedì 13 maggio' 2010	- Visione e commento del materiale prodotto durante le riprese di: Still life (in interni) e Tecnica di base (in esterni). Prove pratiche di Editing. Domande, dubbi, approfondimenti e curiosità'.
9°	martedì 18 maggio' 2010	- Visione e commento del materiale prodotto durante le riprese di: Ritratto ambientato (in interni e in esterni). Prove pratiche di Editing. Domande, dubbi, approfondimenti e curiosità'.
10°	giovedì 20 maggio' 2010	- Visione, commento e lettura dell'immagine del concorso fotografico dedicato agli iscritti, con Premiazione . - Test riepilogativo di verifica