



PROGRAMMA DEL CORSO

n. LEZIONE	DATA	ARGOMENTO
1°	martedì 08 Maggio 2018	a) Caratteristiche e meccanismi di controllo della fotocamera ; Messa a fuoco, i Sensori e le Memory cards b) Libretto istruzioni , conoscenza e uso della propria fotocamera.
2°	giovedì 10 Maggio 2018	a) Esposizione - l'uso dei Tempi e dei Diaframmi e la corretta combinazione delle coppie di esposizione. La Sottoesposizione e la Sovraesposizione . b) Ottiche - gli obiettivi e gli accessori.
3°	martedì 15 Maggio 2018	composizione dell'immagine (1° parte) : a) <u>tecniche di ripresa</u> : la cura dell'inquadratura - <u>Paesaggio e Reportage.</u> - <u>Il movimento, controllo luce e macrofotografia.</u> b) <u>gestione della luce</u> : illuminazione nelle riprese in interni ed esterni.
4°	giovedì 17 Maggio 2018	esercitazione pratica guidata: - riprese in studio con la presenza e la guida dei relatori: 1) serata di esercitazione pratica allo Still life e alla Macro fotografia.
5°	martedì 22 Maggio 2018	composizione dell'immagine (2° parte) : a) <u>tecniche di ripresa</u> : le regole compositive - <u>Ritratto e figura ambientata.</u> b) <u>gestione della luce</u> : naturale, artificiale e flash, la temperatura colore.
6°	giovedì 24 Maggio 2018	esercitazione pratica guidata: - riprese in studio con la presenza e la guida dei relatori: 2) serata di esercitazione pratica al Ritratto e figura intera con modella.
7° 8°	sabato - 26 maggio' 2018 domenica-27 maggio' 2018	esercitazione pratica guidata: - riprese in esterni con la presenza e la guida dei relatori: 3) uscita per Tecniche di base 4) uscita per Ritratto ambientato
9°	martedì 29 Maggio 2018	esercitazione pratica guidata: - riprese in esterni in notturna con la presenza e la guida dei relatori: 5) uscita per Notturmo, Street e Architettura
10°	giovedì 31 Maggio 2018	camera chiara: a) post-produzione per la fotografia digitale con nozioni base di fotoritocco, risoluzione, dimensioni; archiviazione dei file e backup, preparazione alla stampa.
11°	martedì 05 Giugno 2018	- Visione e commento del materiale prodotto durante le riprese di: Still life (in interni) e Tecnica di base (in esterni). Prove pratiche di Editing. Domande, dubbi, approfondimenti e curiosità'.
12°	giovedì 07 Giugno 2018	- Visione e commento del materiale prodotto durante le riprese di: Ritratto ambientato (in interni e in esterni). Prove pratiche di Editing. Domande, dubbi, approfondimenti e curiosità'.
13°	martedì 12 Giugno 2018	- Visione, commento e lettura dell'immagine del concorso fotografico dedicato agli iscritti, con Premiazione. - Test riepilogativo di verifica